

Parte de lo que me debes

J/Florent
Adaptación: David Montañés

2 Flautas
 2 Oboes
 2 Clarinetes en Sib
 2 Fagotes
 2 Trompas en Fa
 2 Trompetas en Sib
 2 Trombones
 Timbales (sol, la, si, re)
 Batería
 Guitarra eléctrica
 Voz
 Violín I
 Violín II
 Viola
 Violoncello
 Contrabajo



13

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Tpa.

Tpt.

Tbn.

Timb.

Bat.

Guit. el.

Voz

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Cuán - tas ve-ces lo in - ten - té. Y no__ sir - vió de na - da. De un__ mi - llón de for - mas lo in - ten - té.__

A

$$f$$

 $r = l$

59

Fl. *mf* *p* *pp*

Ob. *mf*

Cl. *mf* *p* *pp*

Fg. *mf* *p* *pp*

Tpa. *mf* *p* *mf* *pp* (2.)

Timb.

Bat. [Stop Drums]

Guit. cl. *mf*

Voz *mf* *p* *f*

¿Has vuel - to de nue - vo a - lli? ¿En qué has pen - sa - do? No te has a - cor - da - do más de mí.

Vi. I *mf* *pizz.* *f*

Vi. II *mf* *pizz.* *f*

Vla. *mf* *pizz.* *f*

Vc. *mf* *pizz.* *p* *f*

Cb. *mf* *p* *f*

C

Poco più mosso

72

Fl.

Ob. *solo* *mp* *pp* *a 2* *mf* *sf* *sf* *fp*

Cl. *pizz.* (2.) *mf* *fp*

Fg. *solo* *mp* *mf* *fp*

Tpa. *a 2* *mf* *fp*

Bat. [Play drums]

Voz *mp* *mf* *fp*

Que yo no he con - se guí - do na-da a cam - bia.

C

Poco più mosso

Vi. I *arco* *mf* *sf* *sf* *fp*

Vi. II *arco* *mf* *sf* *sf* *fp*

Vla. *arco* *mf* *sf* *sf* *fp*

Vc. *arco* *mf* *sf* *sf* *fp*

Cb. *arco* *mf* *sf* *sf* *fp*

[illegible]

Più mosso

[illegible]

123

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Tpa.

Tpt.

Tbn.

Timb.

Voz

tiem-po que per - di. _____

A ho - ra pien - so en _____ lo es

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

