

Parte de lo que me debes

J/Florent  
Adaptación: David Montañés

1 = 118

Guitarra eléctrica

Violoncello

Contrabajo

pizz.

mp

pizz.

p

13

Guit. el.

Voz

Vc.

Cb.

Cuán - tas ve - ces lo in - ten - té.

Y no\_\_\_ sir - vió de na - da.

21

Guit. el.

Voz

Vc.

Cb.

De un\_\_\_ mi - llón de for - mas lo in - ten - té\_\_\_

Y no\_\_\_ sir - vió de na - da.

A

29

Guit. el.

Voz

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

f

arco 3

f

arco

pizz.

f

3

3

3

pizz.

¿Lo has

38

Guit. el.

Voz

sen - ti - do\_al- gu - na vez? ¿E chas\_\_ de me - nos al - go?\_\_ ¿Tè has\_\_ a - rre - pen - ti -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

47

Guit. el.

Voz

- do\_al-gu - na vez\_\_ de ha ber\_\_ te - ni - do y de\_\_no ha-ber - lo da - do?

**B**

*mf sf sf*

**B**

arco

arco

arco

arco

arco

*mf sf mf mf mf mf*

56

Guit. el.

Voz

¿Has\_\_ vuel - to de nue - vo a - lli?

*p*

*p*

*p*

*pizz.*

*pizz.*

*p*

*pp*

*pp*

*mf*

*mf*

*mf*

66

Voz

¿En qué has pen - sa - do?

No te has a - cor - da - do más de mí. — Que yo no he con - se gui - do na-da a cam - bio.

VI. I

pizz.

mf

VI. II

Vla.

pizz.

mf

Vc.

arco

mp

Cb.

C

76

Voz

Poco più mosso

A - ho - ra pien-so en — lo es-

VI. I

arco

mf sf sf fp f

VI. II

arco

mf sf sf fp f

Vla.

arco

mf fp f

Vc.

mf fp f

Cb.

mf fp f

87

Voz

tú - pi-do que fui, — las fuer-zas que gas - té, — el tiem - po que per - di. —

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

D

Tempo primo

97

VI. I

fp mf p pp mp

VI. II

fp mf mp p pizz.

Vla.

fp mf mp mfp pp

Vc.

fp mf mf pizz.

Cb.

fp mf mf pizz.

109

Voz

A- ho - ra pien - so en lo es-  
**Più mosso**

VI. I

*f* arco

VI. II

*f* *sf* *sf* *fp* *f*

Vla.

*f* arco

Vc.

*f* arco

Cb.

*f* *fp* *f*

119

Voz

tú - pi-do que fui, las fuer-zas que gas - té, el tiem-po que per - di.

VI. I

*f*

VI. II

*f* *sf* *sf*

Vla.

*f* *sf* *sf*

Vc.

*f*

Cb.

*f*

129

Voz

A ho - ra pien - so en lo es - tú - pi-do que fui, las fuer-zas que gas - té, el

VI. I

*fp* *ff*

VI. II

*fp* *ff*

Vla.

*fp* *ff*

Vc.

*fp* *ff*

Cb.

*fp* *ff*

139

Voz

tiem - po que per - di.

VI. I

*ff*

VI. II

*f* *ff*

Vla.

*f* *ff*

Vc.

*ff*

Cb.

*ff*

**E**

152

VI. I *pp* pizz. *p* arco *pp* *f*

VI. II *pp* pizz. *p* arco *pp* *f*

Vla. *pp* pizz. *p* arco *pp* *f*

Vc. *pp* pizz. *p* arco *pp* *f*

Cb. *pp* pizz. *p* arco *pp* *f*

166

VI. I *fp* *ff*

VI. II *fp* *ff*

Vla. *fp* *ff*

Vc. *fp* *ff*

Cb. *fp* *ff*

177

VI. I *f* *pp*

VI. II *f* pizz. *mp*

Vla. *f* pizz. *mp*

Vc. *f* pizz. *mp*

Cb. *f* pizz. *mp*

**Tempo primo**

186

VI. I arco *mf* *pp*

VI. II *pp* *mf* *pp*

Vla. arco *pp* *mf* *pp*

Vc. arco *pp* *mf* *pp*

Cb. arco *pp* *mf* *pp*